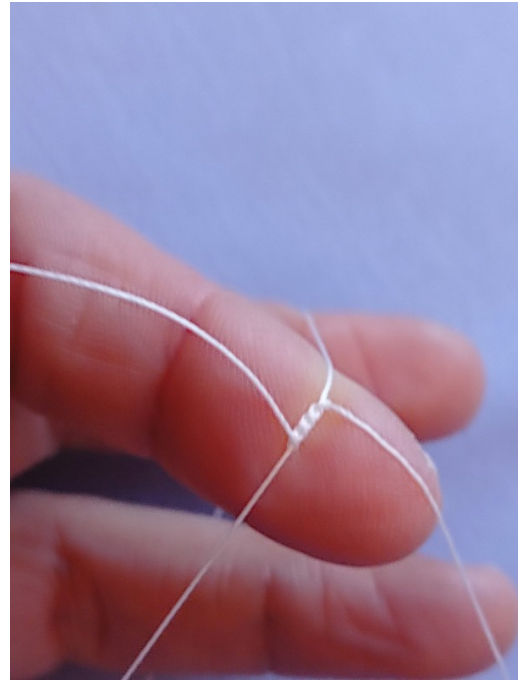


L'utilisation des fils en polyester

L'utilisation de ce type de fil révèle parfois les mauvaises habitudes qui ont pu être prises avec le coton. Avec le polyester, impossible de serrer trop les nœuds : Le fil crisse alors qu'il devrait coulisser facilement, voire même, vous ne pouvez pas fermer les anneaux !

Il faut donc changer le serrage : on pose simplement le nœud sur le fil de la navette, puis on serre fort à la fermeture de l'anneau. Cela permet de tasser et d'obtenir de la rigidité (malgré les nœuds peu serrés).

Les anneaux doivent être bien fermés jusqu'au bout pour avoir un joli résultat.



Les finitions : comment brûler les fils ?



Avec le polyester, on peut obtenir une finition discrète en brûlant les fils. Cela a l'avantage de gagner du temps (surtout lorsque l'on a autant de petits motifs à réaliser!!). Les plus expérimentés peuvent réussir à brûler correctement les fils avec un briquet, mais c'est une solution risquée que nous ne recommandons pas. Il existe des brûleurs de fils (habituellement utilisés dans le perlage) qui permettent de brûler avec précision le nœud final.

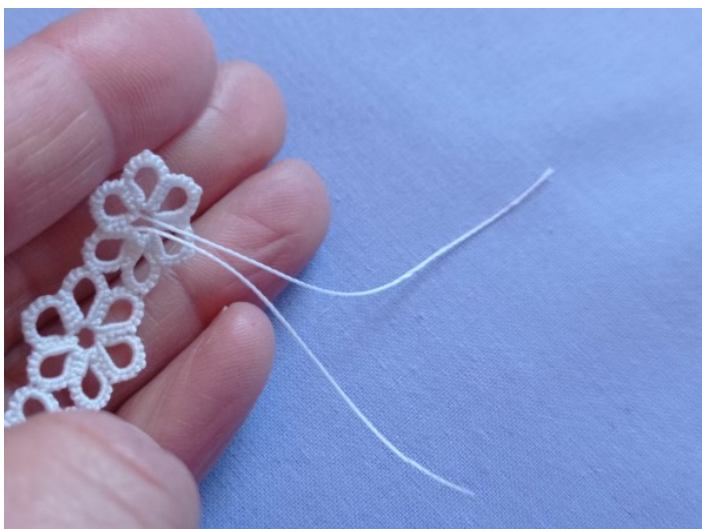
Avec un brûleur, il suffit de tenir l'ouvrage ainsi :



Un coup rapide avec la pointe du brûleur, et vous obtenez une finition **solide** et discrète. Il n'y a normalement **pas de trace noire** sur le fil.

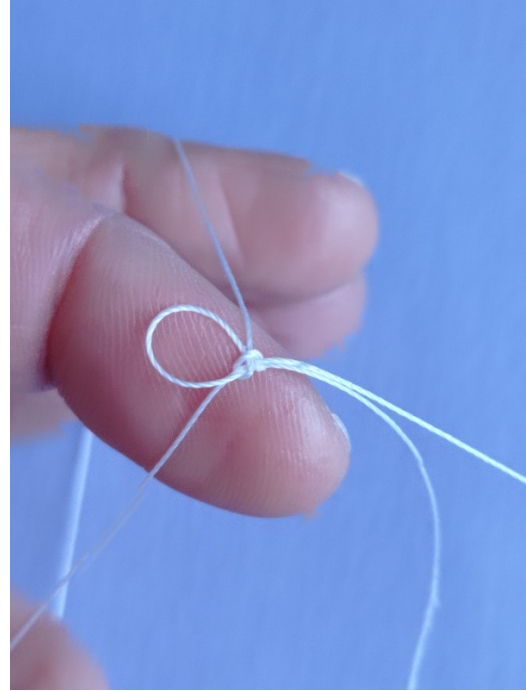


Si vous ne possédez pas de brûleur, ou si vous n'êtes pas très à l'aise avec les finitions. Pas de problème, vous pouvez laisser quelques centimètres de fils pour que quelqu'un d'autre puisse le faire.

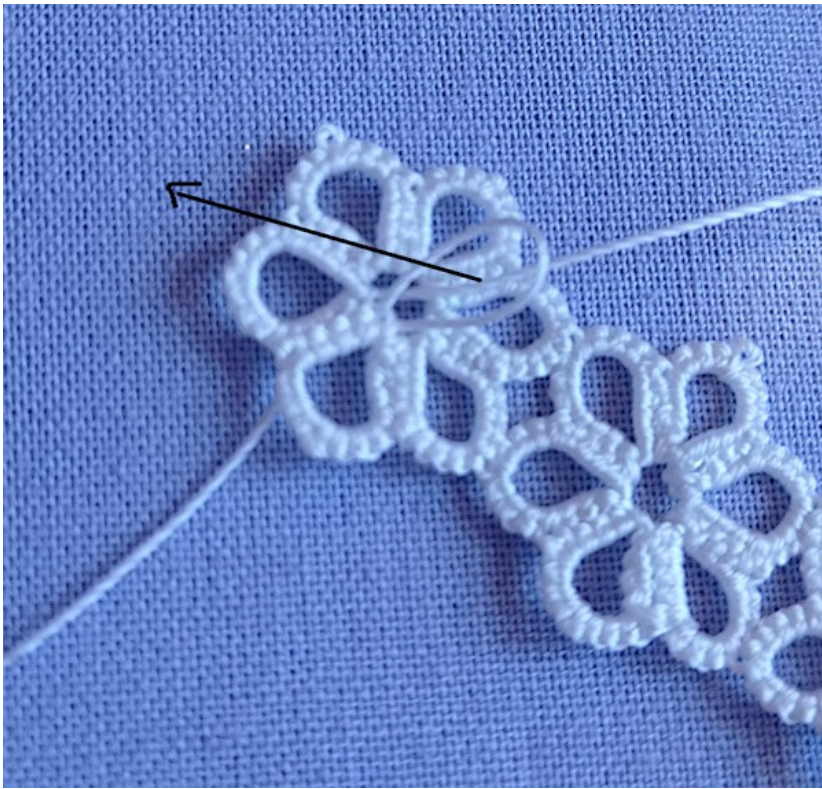


Un peu plus long, mais plus joli, la finition sans brûler les fils

Dans ce cas, vous devez rentrer le fil de départ sous les premiers double nœuds.



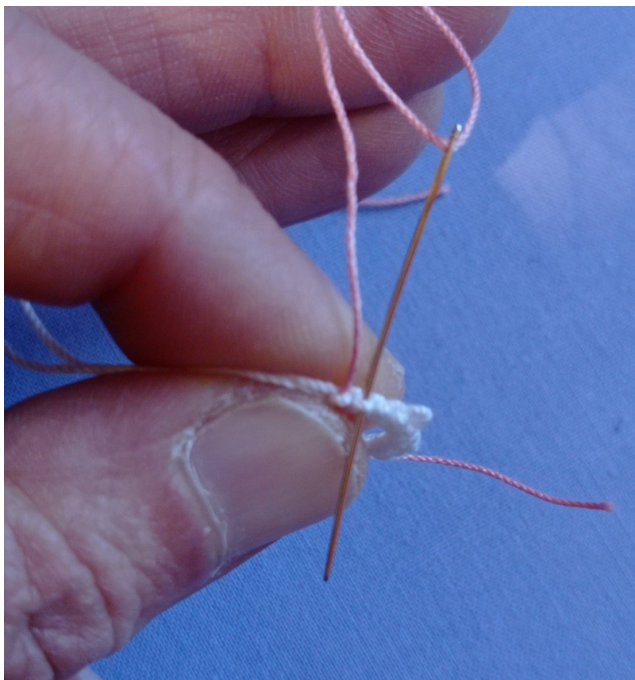
Prenez le soin de laisser une boucle qui permettra de bloquer le fil de fin.



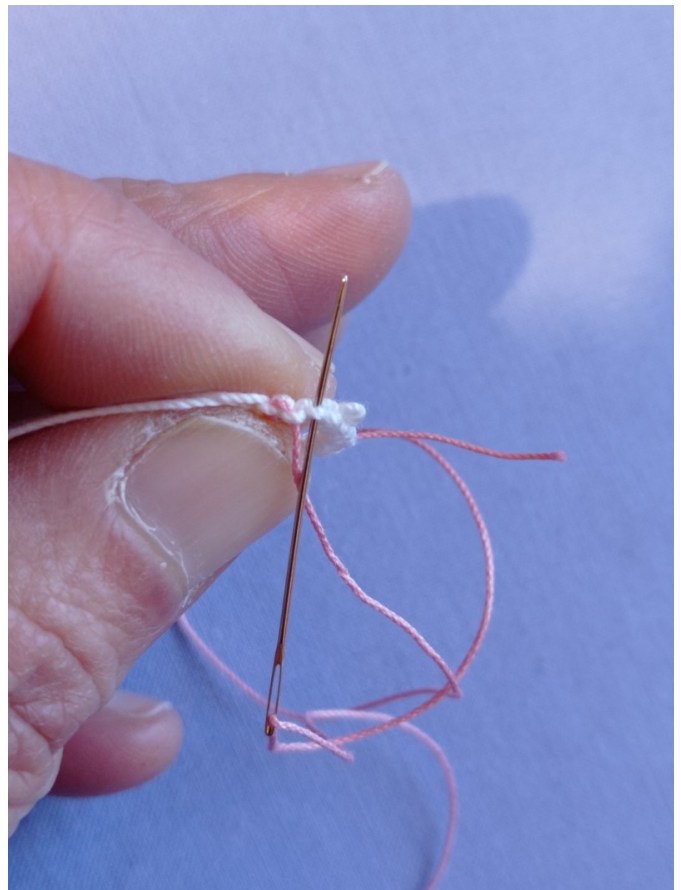
A la fin du motif, le fil de fin est passé dans la boucle.
On peut alors tirer sur le fil de début pour faire disparaître la boucle.

Il reste alors à rentrer à l'aiguille le fil de fin.

Méthode 1 de finition à l'aiguille

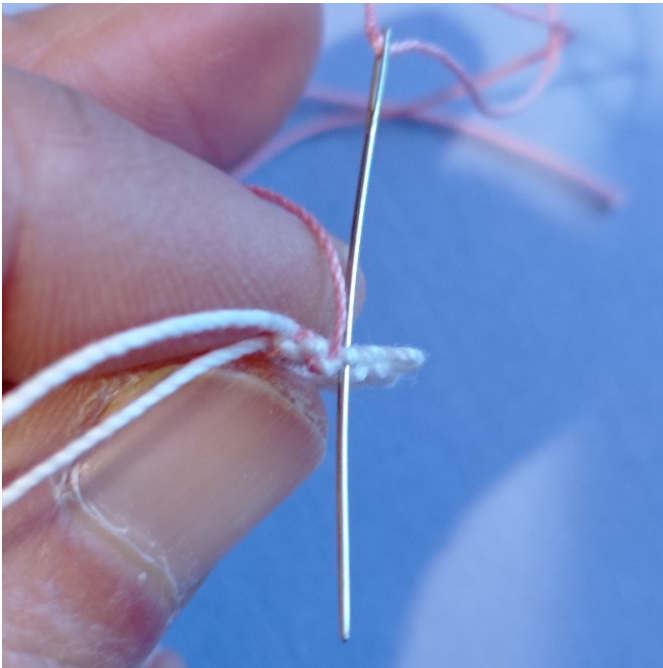
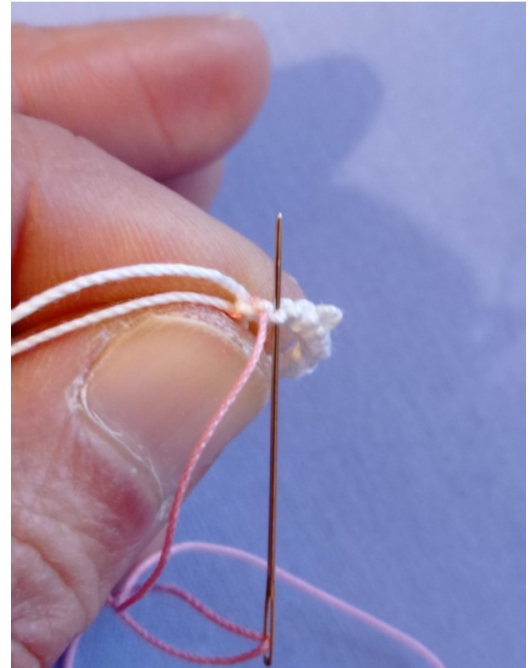
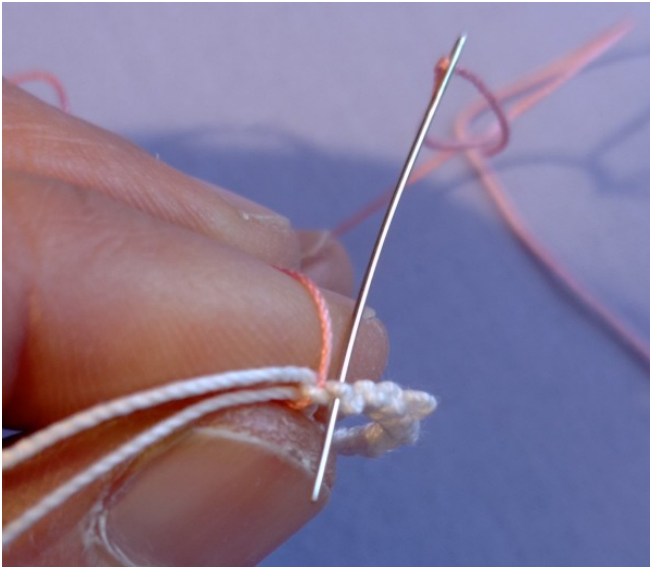


Sur l'envers, on passe l'aiguille dans la tête des nœuds qui se présentent sur l'envers uniquement.



Méthode 2 de finition à l'aiguille

Il s'agit de piquer l'aiguille dans la tête des nœuds en quinconce.



Avec cette méthode, si on tire légèrement, le fil à cacher disparaît sous la tête des nœuds.

